

Rapport annuel – 2025

Exercice du 01/01/2025 au 31/12/2025

SOMMAIRE

1. RAPPORT MORAL	1
Événements et actions menées	1
Vie associative	2
Difficultés rencontrées	2
Moyens et outils obtenus grâce à notre statut associatif	2
Participation du public et impact	3
Perspectives 2026	3
2. RAPPORT FINANCIER	4
Situation générale	4
Recettes	4
Dépenses	4
Résultat de l'exercice	4
3. REMERCIEMENTS	5

1. RAPPORT MORAL

L'année 2025 a représenté une étape importante pour Saparen Prod, marquée par la réalisation de projets valorisants, le renforcement des partenariats locaux et une visibilité croissante sur le territoire.

Événements et actions menées

- **Projection spéciale “La Mémoire de l'Eau”**

Organisée en partenariat avec **l'Association Alcaniste** et avec le soutien de la **ville de Mériel**, cette projection a réuni **plus de soixante personnes**.

Parmi le public figuraient plusieurs **acteurs du milieu artistique** (littérature, création audiovisuelle, etc.), ce qui a contribué à renforcer la position de Saparen Prod comme acteur culturel local.

Cet événement a été particulièrement structurant pour l'association, tant par sa fréquentation que par son rayonnement.

- **Ateliers pédagogiques – Découverte des effets spéciaux et d'Unreal Engine**

Des ateliers ont été animés auprès des collégiens, leur permettant d'explorer les effets spéciaux et la création numérique.

Ces actions pédagogiques s'inscrivent pleinement dans la mission de l'association : **transmettre, sensibiliser et former à l'audiovisuel**.

- **Festival du Court-Métrage “Pays de Gabin”**

Cette année, Saparen Prod a été impliquée dans le festival via la participation de **Valentin Daubeuf, président de l'association**, en tant que **membre du jury**.

Cette présence au sein du jury a représenté une reconnaissance pour notre travail et notre engagement dans le cinéma local.

- **Réinauguration du Musée Jean Gabin**

Saparen Prod a assuré la captation officielle de la réouverture du musée, un événement marqué par la présence de nombreuses personnalités et élus. Ce projet a été extrêmement valorisant pour l'association :

- importante visibilité,
- reconnaissance institutionnelle,
- **apparition de Saparen Prod dans la liste des contributeurs exposée au musée**, ce qui constitue une trace durable de notre participation.

- **Tournage pour le Nikon Film Festival (29 novembre 2025)**

L'association a également produit un court-métrage dans le cadre du Nikon Film Festival, sur le thème de la beauté, renforçant sa dynamique de création artistique.

Vie associative

Le bureau reste inchangé, toutefois l'année a été marquée par la participation ponctuelle de **plusieurs collaborateurs externes** selon les projets, renforçant la capacité de l'association à mener des actions variées.

Difficultés rencontrées

- Une **trésorerie encore fragile** depuis la création, nécessitant une gestion prudente.
- La nécessité de **faire connaître l'association**, d'élargir son réseau, et de trouver des modes de financement stables pour les projets.

Moyens et outils obtenus grâce à notre statut associatif

Saparen Prod a pu bénéficier d'outils professionnels essentiels :

- **Google Workspace for Nonprofits** (suite complète gratuite),
- **Google Ad Grants** permettant de soutenir la visibilité du site,
- **Canva Pro** offert dans le cadre du programme dédié aux associations.

Ces soutiens représentent une vraie opportunité pour améliorer notre communication et notre capacité d'action.

Participation du public et impact

Au total, **près d'une centaine de personnes** ont directement bénéficié des actions de Saparen Prod en 2025.

Ce chiffre inclut :

- les **plus de soixante participants** à la projection spéciale *La Mémoire de l'Eau*,
- les **quatre groupes de six collégiens** ayant participé aux ateliers pédagogiques,
- les représentants de la **ville de Mériel** et les personnalités rencontrées lors des événements institutionnels.

Ce volume de participation témoigne de l'intérêt croissant du public pour nos actions, ainsi que de la capacité de l'association à proposer des projets utiles, pédagogiques et valorisants pour le territoire.

Perspectives 2026

L'association souhaite :

- **Maintenir le niveau d'activité,**
- **Étendre son rayon d'action au-delà de Mériel,**
- **Renforcer sa trésorerie** via ateliers, prestations et demande de subventions,
- **Développer des partenariats avec des marques** (réductions, dotations matérielles, collaborations).

Nous restons d'ailleurs **ouverts aux marques, organismes ou entreprises** souhaitant soutenir ou accompagner nos projets.

2. RAPPORT FINANCIER

Situation générale

Solde initial au 01/01/2025 : 0 €

Recettes

Recette sur l'année 2025 : 462 €

Les recettes proviennent de la prestation réalisée pour la ville de Mériel pour la réinauguration du Musée Jean Gabin.

Dépenses

Dépenses sur l'année 2025 : 395,49 €

Ces dépenses correspondent principalement à :

- des achats de matériel,
- des frais liés au Nikon Film Festival,
- des remboursements de frais avancés par le président

Résultat de l'exercice

Résultat positif : +66,51 €

Solde final au 31/12/2025 : 66,51 €

3. REMERCIEMENTS

Saparen Prod tient à remercier chaleureusement l'ensemble des personnes et structures qui ont contribué à la réussite de cette année 2025.

Nos remerciements vont notamment à la ville de Mériel, à l'Association Alcaniste, ainsi qu'aux intervenants, collaborateurs ponctuels et bénévoles qui ont soutenu nos projets.

Nous adressons également un mot de gratitude au public, aux collégiens, et à toutes celles et ceux qui ont participé à nos actions ou assisté à nos événements. Leur présence et leur enthousiasme renforcent le sens de notre mission et encouragent l'association à poursuivre ses engagements culturels et pédagogiques.